



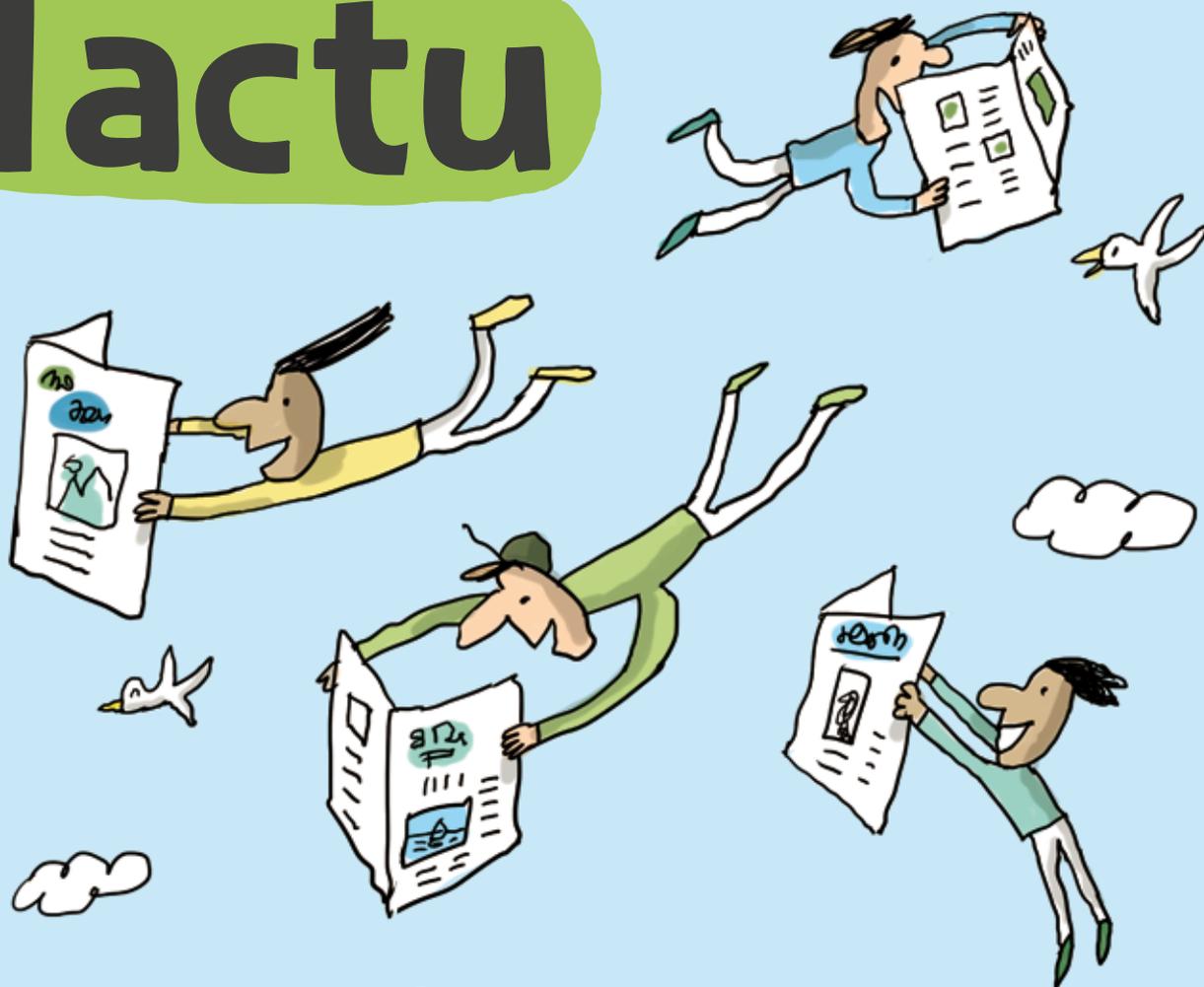
DESSINER :
UNE AUTRE FAÇON
D'INFORMER



MARS :
UNE PHOTO RARE
DE LA PLANÈTE

1jour

1actu



BIEN S'INFORMER,
C'EST ÊTRE LIBRE !

Bien s'informer, comme tu le fais chaque semaine en lisant *1jour1actu*, c'est être libre. Mais libre de quoi ? Libre de comprendre ce qu'il se passe autour de toi. Libre aussi de penser par toi-même, même si c'est différent de ce que pensent tes parents, tes profs, tes copains...

Pour préparer la Semaine de la presse et des médias dans l'école, qui aura lieu du 22 au 27 mars, ce numéro d'*1jour1actu* te montre comment les dessins aussi peuvent t'informer !

Texte : Camille Laurans.

En direct de la planète Mars

L'ACTU

Le 18 février, après 7 mois de voyage dans l'espace, Perseverance s'est posé sur Mars. Depuis, ce robot conçu par la NASA, l'agence spatiale américaine, nous envoie d'incroyables photos.

VOICI L'OMBRE DE PERSEVERANCE sur le sol martien. Cette photo a été prise par une caméra placée sous le robot. La masse noire, que l'on aperçoit en haut de la photo, est le dessous de Perseverance.

C'EST LA PREMIÈRE PHOTO EN COULEURS prise par Perseverance ! Elle a été faite juste après son atterrissage sur Mars.



LE SOL SEMBLE BOMBÉ. C'est une illusion créée par la photo. En réalité, le sol est plat.

PERSEVERANCE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR D'UN IMMENSE CRATÈRE. C'est un creux qui a peut-être contenu de l'eau il y a des milliards d'années. Cette montagne que l'on voit au loin est un rebord de ce cratère.

LE SOL MARTIEN EST RECOUVERT DE CAILLOUX ET DE POUSSIÈRE. Perseverance va prélever un certain nombre de ces cailloux pour les étudier et rechercher d'anciennes traces de vie.

Perseverance en chiffres

18 caméras



Perseverance est équipé de 18 caméras, 2 lasers pour analyser le sol, un petit hélicoptère pour survoler Mars... Tous ces instruments vont l'aider dans ses recherches.

« 7 minutes de terreur »



Les ingénieurs de la NASA ont donné ce nom aux sept dernières minutes avant l'atterrissage de Perseverance sur Mars. Car ils n'auraient pas pu intervenir en cas de problème. Ils ont donc explosé de joie quand ils ont su que tout s'était bien passé.

Texte : Nathalie Michel.

Le match que j'attends le plus, c'est France - Angleterre !

Martin pratique le rugby depuis l'âge de 5 ans à Toulouse. Alors il ne rate rien du Tournoi des 6 nations qui se joue jusqu'au 20 mars.



Martin, 11 ans, joue au Stade toulousain, le prestigieux club de rugby de Toulouse.

1 jour 1 actu : Selon toi, qui va remporter le trophée cette année ?

Je parie sur la France. On perd peu de matchs. J'ai confiance. Mais j'attends surtout France-Angleterre.

Pourquoi ?

Parce que ce sont des équipes rivales depuis toujours. Alors, c'est toujours combatif. Et ça, ça me plaît ! J'aime aussi voir l'Afrique du Sud. C'est un beau jeu, propre. Ils ne font pas beaucoup de fautes.

Les matchs se jouent sans public à cause du Covid. Qu'en penses-tu ?

Le public, ça fait du bruit. Là, on entend mieux les commentaires. Mais quand même, je préfère avec les supporters.

C'est comment l'ambiance à la maison les jours de match ?

J'aime bien. Tout le monde est joyeux quand on gagne. Il y a mon père, parfois mon papy. Tous les deux jouaient au Stade toulousain comme moi, et aussi mon tonton.



© Jacques Azam.

Tu es bien entouré, dis donc !

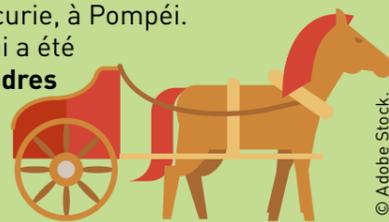
Oui, mais des fois, ils me donnent trop de conseils. Ça m'énerve un peu !

LE TOURNOI DES 6 NATIONS
Chaque année, cette compétition de rugby oppose 6 équipes : l'Angleterre, l'Écosse, la France, l'Irlande, l'Italie et le pays de Galles. En raison de cas de Covid chez les Bleus, certains matchs sont décalés.

Propos recueillis par Catherine Ganet.

Exceptionnel

Un char, vieux de 2 000 ans, a été découvert, près d'une ancienne écurie, à Pompéi. Cette ville italienne, qui a été ensevelie sous les cendres du volcan Vésuve en 79 après J.-C., cache encore plein de trésors...



© Adobe Stock.



© Noah Berger / AP / SIPA.

Maison sur roues

Déménager sans changer de maison, c'est possible ! À San Francisco, aux États-Unis, une maison a été posée sur la plateforme d'un camion pour être transportée jusqu'à sa nouvelle adresse. Pratique !

35 KILOS

C'EST LE POIDS DE LA LAINE PORTÉE PAR CE MOUTON. PERDU DANS UNE FORÊT EN AUSTRALIE, IL N'A PAS ÉTÉ TONDU DEPUIS 5 ANS.



© Handout / Edgar's Mission / AFP.
© Jean-François Monier / AFP.



Arrivée !

La navigatrice Samantha Davies vient de finir son tour du monde à la voile. Elle participait au Vendée Globe quand un accident l'a obligée à quitter la compétition. Mais elle avait quand même décidé d'aller jusqu'au bout.



Ces dernières semaines, plusieurs hôpitaux ont été victimes d'attaques informatiques par des hackers malveillants. **1jour1actu** t'explique.

?

?

C'EST QUOI, UN HACKER ?

Une question de Youssef, 10 ans

« Hacker » vient de l'anglais « to hack into » : entrer par effraction.



Un hacker, c'est un pirate qui étudie les systèmes informatiques...

... et s'introduit dans les ordinateurs, les tablettes ou les téléphones.



Son but : voler de l'argent !



Il peut voler des documents dans les ordinateurs des hôpitaux, des mairies ou des entreprises et les échanger contre une rançon.

Ce cybercriminel peut aussi diffuser des informations politiques ou militaires secrètes...



Mais heureusement, tous les hackers ne sont pas hors la loi. Certains aident les entreprises à se protéger.



Et à repousser les cyberattaques des pirates malveillants. On compte sur eux !

Retrouve ce sujet en vidéo sur ton site www.1jour1actu.com

Abonne-toi sur [1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)

1jour1actu, c'est aussi les vidéos sur [okoo](https://www.okoo.fr) et [Lumni](https://www.lumni.fr).

Pour joindre la rédaction, composer le 05 61 76, puis les 4 chiffres du poste de votre correspondant (entre parenthèses). **Directrice éditoriale Planète** : M. MAI-VAN-CAN (64 34). **Rédactrice en chef** : C. LAURANS (64 43). **Rédactrices en chef adjointes** : N. MICHEL (68 35) et É. LETURCO (64 83). **Rédactrice en chef adjointe déléguée au monde enseignant** : M. RÉVILLION (64 67). **Directrice artistique** : N. FAVAREL. **1^{re} rédactrices graphistes** : L. BONNEFOI-CALMELS (65 33), C. PEBREL. **Chef de rubrique** : C. GANET (65 81). **Secrétaire de rédaction** : É. RENGOT (65 87). **Responsable marketing** : J.-L. MONCHY. **Révision** : A. LE BRETON et D. DALEM. **Photographe** : V. GIRE. **Documentation** : I. NFIFI. **SUPPLÉMENTS NUMÉRIQUES** : **Rédactrice en chef** : S. BARTHÈRE. **Rédacteur en chef technique** : G. ABBADIE. **Chefs de rubrique** : F. BLANQUART, C. TOUATY. **Conseiller pédagogique** : M. GRANDATY.

Pour nous joindre. Site : www.milanpresse.com. **Adresse** : 1, rond-point du Général Eisenhower 31101 Toulouse Cedex 9. **N° de téléphone** (0,15 € / minute) 0 825 80 50 50 (information, conseil, abonnement). **Pour le suivi de vos abonnements** : 05 67 805 000 ou contact.mp@milan.fr. Pour les autres pays : un seul numéro pour les abonnements et conseils : (33) 5 61 76 64 11. **Directrice générale** : Marie-Anne DENIS. **Directeur marketing éditeur** : Philippe ORILLAC. **Vente au numéro** : Cécile BRÉMAUD (n° vert réservé aux diffuseurs de presse 0 800 22 86 22). **Fabrication** : Mathilde BRISSEAU. **Photographeur** : Kindy DIALLO. **PUBLICITÉ** : Bayard Media Développement. Tél. : 01 74 31 49 86. **Directrice générale** : S. LE MAIRE (sybilie.le-maire@bayardmedia.fr). **Directrice générale adjointe** : F. MARQUET (fabienne.marquet@bayardmedia.fr). **Directrice de publicité** : A. PARCHITELLI (angelina.parchitelli@bayardmedia.fr - 49 14). **1jour1actu** est édité par **Milan Presse SAS**, société par actions simplifiée, 1, rond-point du Général Eisenhower 31101 Toulouse Cedex 9. **Président et directeur de la publication** : Bayard Presse représenté par Pascal RUFFENACH. Actionnaire : Bayard Media International et Investissement (100 % du capital). Loi n° 49956 du 16/07/1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Belgique et Luxembourg - Editions Milan - Da Vincilaan 1 - 1930 Zaventem. Editeur responsable : Sandrine Van Gossum. Tél. 0800/900 28 (de Belgique, n° gratuit) ou 8002/9195 (du Luxembourg), www.bayardmilan.be. Suisse tél. : 022 860 84 02. Mail : milan-presse@edigroup.ch Commission paritaire : 0925 C 91928. ISSN : 2269-2509. Dépôt légal à date de parution. **Imprimeur** : SIEP, 77590 Bois-le-Roi. Origine du papier : Espagne. Taux de fibres recyclées : 0,28 %. Origine des fibres : papier issu de forêts gérées durablement. Impact sur l'eau : Plot 0,02 kg/T.



Texte : Sarah Barthère, adapté par Camille Laurans. Illustrations : Jacques Azam.

Dessiner : une autre façon d'informer

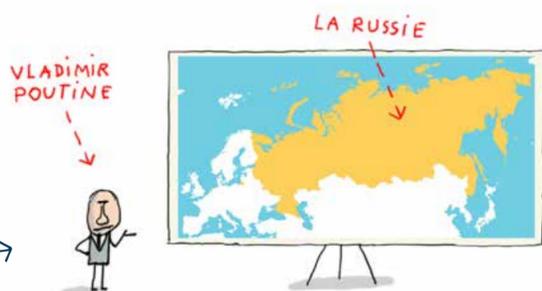


Qu'ils soient pour adultes ou pour enfants, les journaux publient souvent des dessins. *1jour1actu* t'explique à quoi ils servent, à l'occasion de la Semaine de la presse et des médias dans l'école, qui aura lieu du 22 au 27 mars.

Des dessins pour illustrer ou compléter une info

Dans les articles d'actualité, les dessins peuvent avoir deux rôles :

- donner envie aux lecteurs de lire le texte.
- donner des infos en plus.

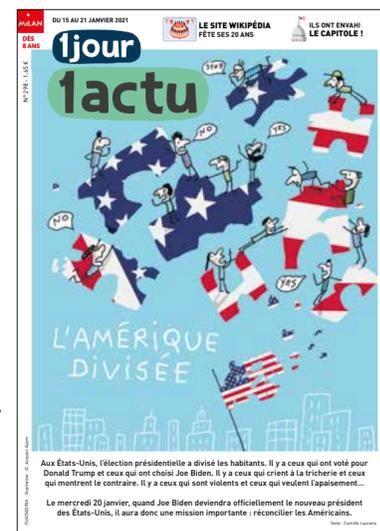


Photos ou dessins ?

Les journalistes choisissent des dessins :

- quand il n'y a pas de photo de l'événement ;
- quand ils ont besoin d'images plus simples, plus drôles ou moins violentes ;
- quand ils doivent représenter ce que l'on ne peut pas voir en vrai.

Dans le numéro 298 d'*1jour1actu*, Jacques Azam a dessiné un drapeau des États-Unis déchiré, pour représenter le désaccord entre les Américains au moment de l'élection présidentielle.



Des dessins pour s'exprimer

Beaucoup de dessins montrent ce que le dessinateur pense.

C'est super efficace

Avec un dessin, le message passe en un coup d'œil. Pas besoin de longs textes. Cela provoque parfois de vifs débats !

Ça fait réagir

Ces dessins peuvent faire rire ou faire réfléchir, dénoncer ou critiquer.

Ce dessin est issu de l'exposition pédagogique « Dessine-moi l'écologie ». On y voit un ours polaire sur un petit morceau de glace, dans l'océan. Le but : dénoncer le réchauffement climatique.



© Riber (Suède) - Cartooning for Peace.



Cartooning for Peace est une association qui regroupe plus de **200 dessinateurs** dans le monde. Elle sensibilise par le sourire aux grands problèmes de société en utilisant la forte valeur pédagogique du dessin de presse. cartooningforpeace.org

C'EST QUOI, UNE CARICATURE ?

• Pour s'exprimer, un illustrateur peut aussi faire une caricature. C'est un dessin qui exagère, déforme ou ridiculise la réalité. Cela peut faire rire, ou choquer !



Cette caricature représente le président Emmanuel Macron se prenant pour Superman !

• Des caricatures peuvent heurter à l'extrême certaines personnes. En 2015, des terroristes ont tué 12 personnes travaillant pour *Charlie Hebdo*, parce que ce journal avait publié des caricatures sur leur religion. Ce qui est pourtant autorisé en France.

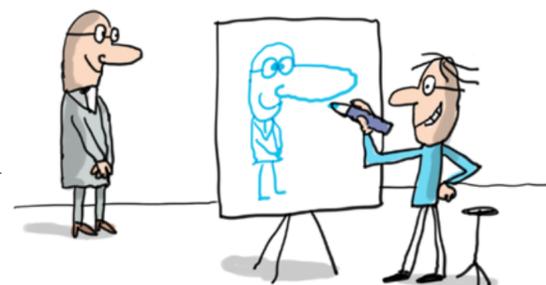
Des BD pour raconter l'actu

Les articles sous forme de BD sont adaptés aux enfants...

Dans *1jour1actu*, « l'info en BD » t'aide à imaginer des situations, à comprendre et à retenir les infos.



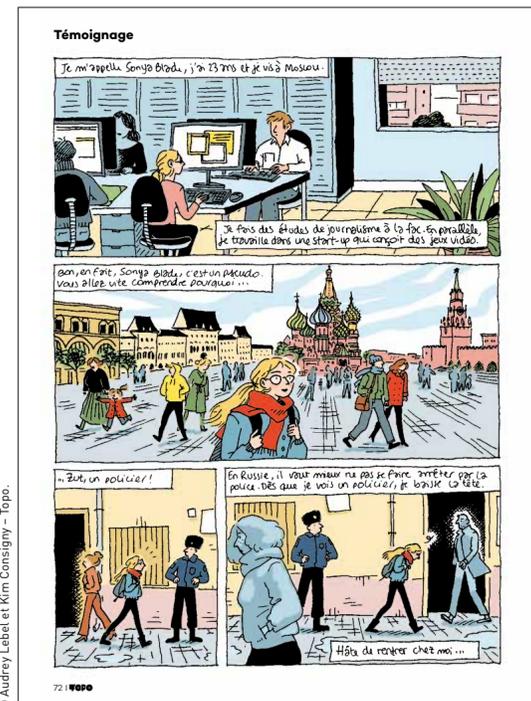
Jacques Azam, le dessinateur de la rubrique « l'info en BD », en train de travailler dans son atelier.



... comme aux plus grands !

Même dans des journaux pour adultes et ados, on trouve des reportages racontés sous forme de BD.

Voici le début d'un reportage en BD de la revue *Topo*. Il s'agit du témoignage de Sonya, qui raconte sa vie de journaliste en Russie.



© Audrey Lebel et Kim Consigny - Topo.