D'où vient L'INFO ?

Du 24 au 29 mars, c'est **la Semaine de la presse dans l'école.** Sorcières a travaillé pendant plusieurs mois avec deux classes de l'école République, à Paris, pour mener l'enquête auprès de l'Agence France Presse (AFP). Ils y ont rencontré Jade Azzoug et l'ont interviewée.

- **1832 :** Charles-Louis Havas crée un bureau de traduction de la presse internationale.
- **1835 :** Havas devient une agence de presse qui recueille des informations dans le monde entier, les traduit et les vend.
- **1944 :** le gouvernement français récupère l'agence, qui devient l'AFP et s'installe place de la Bourse, à Paris, où elle se situe toujours. L'AFP est alors la première agence mondiale d'information.

Qu'est-ce que l'AFP ?

L'AFP est une agence qui collecte et diffuse l'information aux médias (radios, télés, journaux…) qui y sont abonnés.

Y a-t-il des bureaux de l'AFP partout dans le monde ?

Oui, l'AFP compte des bureaux et des correspondants sur tous les continents, même dans des pays qui sont en guerre !

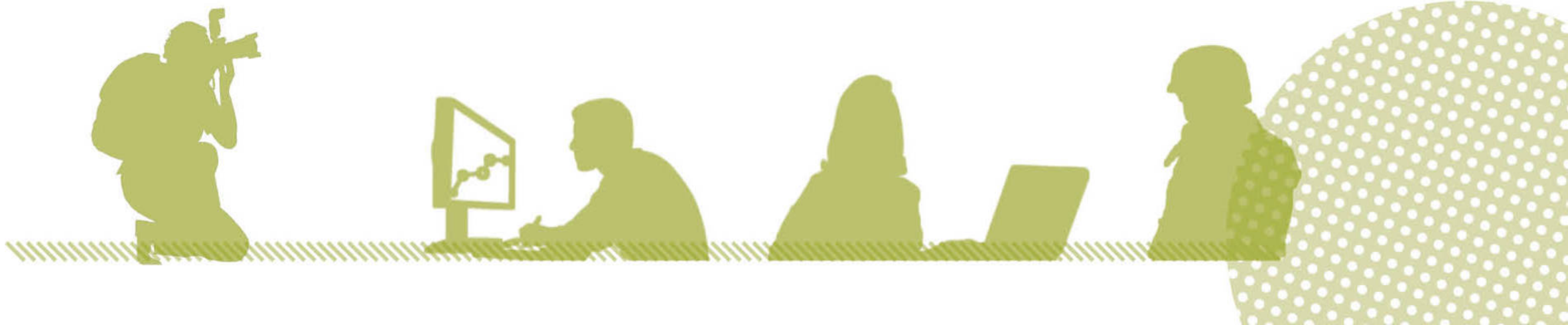
Combien y a-t-il de journalistes à l'AFP ?

L'APF compte environ 2 000 journalistes avec ceux qui travaillent pour l'agence à l'étranger, dans les 151 pays où elle est présente.

Qui sont vos abonnés ?

Des médias du monde entier. Chacun choisit les informations qui l'intéressent parmi toutes les dépêches envoyées en fonction de ses choix rédactionnels (en presse, radio ou télé, on parle de ligne éditoriale) et des centres d'intérêt de son public.

© S. L. Fleurus Presse - Shutterstock



POUVEZ-VOUS, À PARTIR D'UN EXEMPLE, COMME UN ACCIDENT D'AVION, NOUS EXPLIQUER TOUTES LES ÉTAPES ABOUTISSANT À LA RÉDACTION D'UNE DÉPÊCHE ?

1. L'AFP du pays est prévenue par un témoin ou par l'aéroport.

2. Le journaliste de l'AFP locale se rend sur place pour recueillir et vérifier l'information.

3. Il prévient d'autres journalistes, qui viennent aussi sur place pour filmer, photographier ou réaliser des interviews.

4. Le journaliste écrit son article. Dans le premier paragraphe, il doit répondre à six questions essentielles : « **Qui ? Quand ? Quoi ? Où ? Comment ? Pourquoi ?** ». Dans les paragraphes suivants, il donne des détails et développe ces informations importantes, tout en restant neutre.

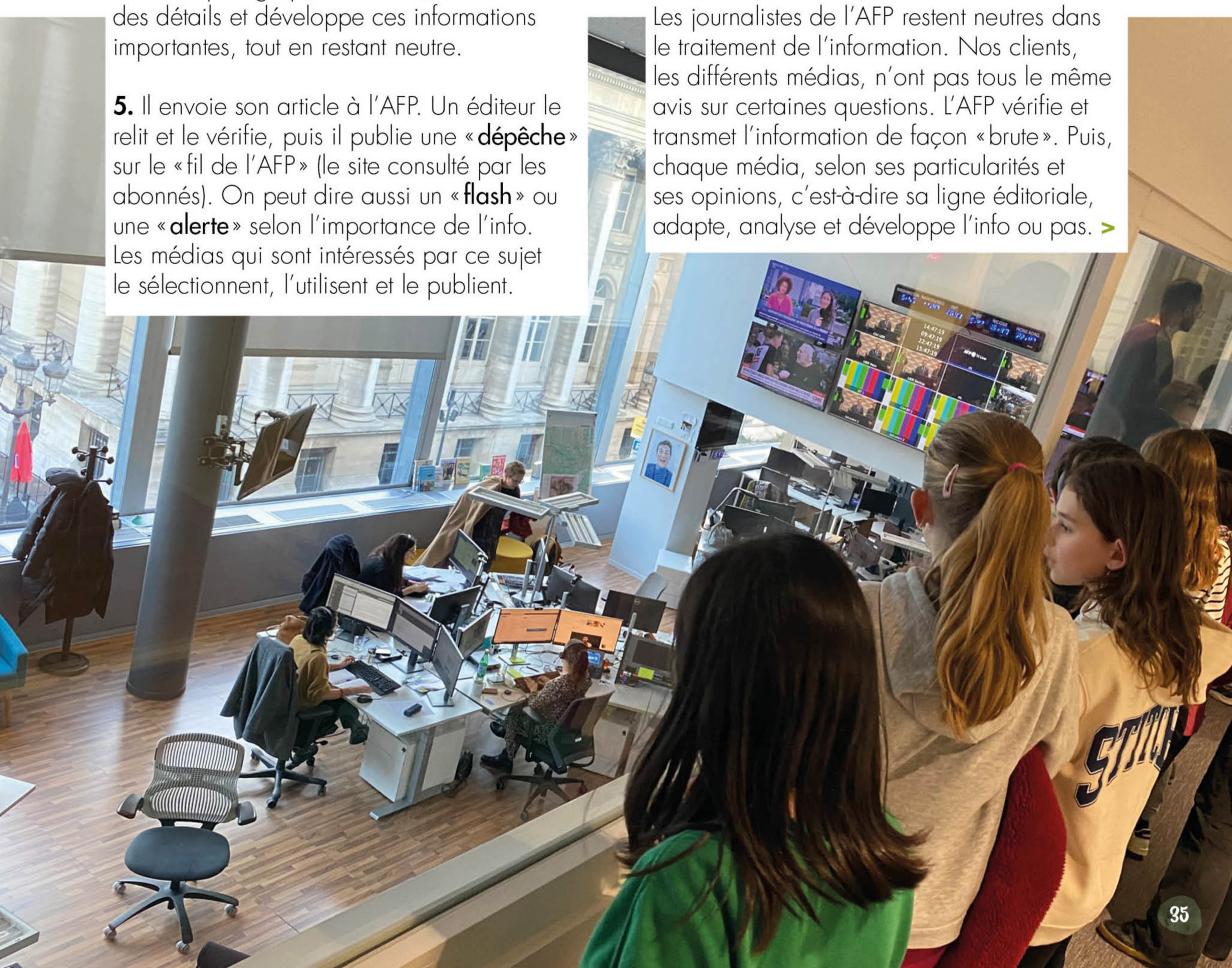
5. Il envoie son article à l'AFP. Un éditeur le relit et le vérifie, puis il publie une « **dépêche** » sur le « fil de l'AFP » (le site consulté par les abonnés). On peut dire aussi un « **flash** » ou une « **alerte** » selon l'importance de l'info. Les médias qui sont intéressés par ce sujet le sélectionnent, l'utilisent et le publient.

UNE COMMUNICATION À PATTES !

Jusqu'en 1835, l'information est acheminée à cheval ou par des pigeons voyageurs, qui la transmettent d'un endroit à un autre, grâce à de petits tubes. En 1850, avec la création du télégraphe, les journalistes présents sur place dans les différents pays communiquent par le biais de télégrammes.

POURQUOI L'AFP NE DONNE-T-ELLE PAS SON AVIS SUR LES INFORMATIONS QU'ELLE PUBLIE ?

Les journalistes de l'AFP restent neutres dans le traitement de l'information. Nos clients, les différents médias, n'ont pas tous le même avis sur certaines questions. L'AFP vérifie et transmet l'information de façon « brute ». Puis, chaque média, selon ses particularités et ses opinions, c'est-à-dire sa ligne éditoriale, adapte, analyse et développe l'info ou pas. >



FAKE NEWS OU FAUSSE INFORMATION ?

Dans le cas d'une fake news, ceux qui la publient font exprès de le faire pour tromper les gens alors qu'une fausse information est publiée par erreur, sans volonté de tromper.

LE MÉTIER DE JOURNALISTE À L'AFP EST-IL DANGEREUX DANS CERTAINS PAYS ?

Oui, c'est parfois dangereux en fonction du contexte politique ou si le pays est en guerre. Mais pour ces journalistes, la liberté d'informer est une priorité.

EXISTE-T-IL DES CAS OÙ IL EST COMPLIQUÉ DE SAVOIR SI L'INFORMATION EST VRAIE OU FAUSSE ?

Le journaliste doit toujours vérifier ses sources, surtout si ce sont des témoins qui envoient l'information. Par exemple, s'il reçoit des photos, il peut utiliser des logiciels pour vérifier si elles ne sont pas truquées. À l'AFP, le métier de journaliste d'investigation numérique (« fast checkeur ») est important.

AVEZ-VOUS DÉJÀ PUBLIÉ DE FAUSSES INFORMATIONS SANS LE FAIRE EXPRÈS ?

Oui, c'est arrivé mais les journalistes de l'AFP vérifient toujours leurs sources, donc c'est très rare.

La rédaction remercie chaleureusement les élèves de CM2 de l'école primaire République, à Paris, et leurs institutrices, Laure Sabatié et Gaëlle Daudin, pour le travail fourni et la réalisation de cette interview.